

# CONCURSOS Académicos PREUNIVERSITARIOS



Acompañar para trascender  
| Concurso de Desarrollo  
humano y Familiar





# ACOMPañAR PARA TRASCENDER

## CONCURSO DE DESARROLLO HUMANO Y FAMILIAR

### INTRODUCCIÓN

Inserto en el corazón humano está el anhelo de amar y ser amados. Vamos caminando con ese anhelo irresuelto, estableciendo vínculos con las personas. Pero vivimos en un mundo posmoderno, individualista, donde la sociedad está fragmentada porque las familias están rotas. Los miembros de la familia están lastimados y tal vez no cuenten con las herramientas para establecer vínculos sanos. “La sociedad actual se caracteriza por el amor líquido, el analfabetismo afectivo, el narcisismo, el emotivismo y distintas manifestaciones de desconexión. Es necesario recuperar la dimensión relacional de las personas, teniendo cuidado de no repetir modelos obsoletos”. (Perdiz, 2023, p. 14)

En el Pontificio Instituto Juan Pablo II, inserto en su plantel México en la Facultad de Educación y Humanidades, creemos que para ayudar a las personas, los matrimonios y las familias, a la sociedad en general, hay que tener una profunda perspectiva del ser humano desde la antropología

adecuada; es decir "que aplica la razón a la evidencia y al proyecto real de Dios sobre el hombre". (Perdiz, 2023, p. 14)

En la licenciatura de Desarrollo Humano y Familiar preparamos a profesionales del acompañamiento, que no solo tendrán las herramientas para hacer crecer a las personas, ahí donde estén. Sino que, sobre todo, podrán ser testimonio de crecimiento ellos mismos. La vida de las personas que estudian esta carrera es una antes y otra después de saber, experimentar y conocer todo lo impartido en estos estudios.

Este concurso pre universitario tiene la finalidad de reconocer la importancia del acompañamiento en la vida de los jóvenes. El acompañamiento como una experiencia personificante que "favorece la apertura al conocimiento y conexión con la realidad y la propia misión de vida; invita a la reflexión y a la búsqueda de sentido de vida; conduce a la toma de conciencia sobre los medios para llevar las riendas de la propia vida con sentido". (Perdiz, 2023, p. 17)

## OBJETIVOS

- 1. Leer sobre la importancia del acompañamiento como experiencia personificante.**
- 2. Reconocer el papel del acompañante en la vida de los jóvenes.**
- 3. Mostrar la necesidad de profesionalizar el acompañamiento.**
- 4. Trabajar la sintaxis y ortografía en el ensayo narrativo.**
- 5. Impulsar las habilidades de la comunicación escrita y oral**

## REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

**El concursante debe:**

- Haber concluido el bachillerato.
- Tener interés en estudiar Desarrollo Humano y Familiar.

- Contar con un asesor para la elaboración del ensayo, en la portada deberá incluir el nombre del autor y su asesor. El asesor será acreedor a un porcentaje de beca para estudiar la Maestría en Ciencias de la Familia, independientemente de si el alumno asesorado gana o no.
- Llenar el formato de inscripción vía web, registrándose en línea en la dirección: <https://mexico.anahuac.mx/licenciaturas/concursos> a antes del 30 de octubre del 2024.
- Participar en el webinar informativo vía zoom.
- Haber firmado le formato de aceptación de las bases del concurso que vienen al final de este documento.
- No haber sido premiado por algún otro concurso académico organizado por la Universidad Anáhuac.

## DESCRIPCIÓN DEL CONCURSO

El concurso "Acompañar para trascender" está dividido en dos fases. La primera es un trabajo de investigación documental y de campo. La segunda es un compartir frente a un sínodo dentro de las instalaciones de la universidad.

La investigación documental consiste en la lectura del libro "El Arte de Acompañar" de Xosé Manuel Domínguez Prieto. Los aspirantes del concurso deberán hacer una lectura activa de dicho documento, subrayando ideas importantes, relacionando conceptos y ejemplos de su propia vida.

La investigación de campo consiste en realizar una entrevista a una persona significativa en su historia de vida. Una persona que los haya acompañado en un momento importante o haya estado presente de manera trascendente en su historia. Se trata de hacer una entrevista no estructurada o libre, donde se haga una recapitulación de qué significa el acompañar y ser acompañado. Por qué la presencia de esa persona fue vital para la resolución de alguna experiencia.

Se deberá realizar un ensayo narrativo donde plasmarán las ideas que más le hicieron sentido del libro con los ejemplos experienciales de la entrevista realizada. El ensayo deberá contar con portada al principio, una carátula bien diseñada con una fotografía del participante y de la persona que entrevistó. Esta portada es adicional al número de cuartillas especificado en estas bases.

La segunda parte de este concurso consiste en la defensa del ensayo frente a un sínodo experto en acompañamiento integrado por personal académico de la licenciatura.

Favor de revisar las rúbricas de ensayo y de defensa del ensayo.

## PRIMERA ETAPA

### I. Webinar informativo

a. Los aspirantes deberán conectarse al webinar informativo el martes 29 de octubre de 3 a 4 pm en el siguiente link: <https://redana-huac.zoom.us/j/2487857482?omn=83674435954>

b. Se presentarán las bases del concurso y se conocerá a la coordinadora.

### II. Lectura activa

a. Los aspirantes al concurso deberán conseguir el libro "El Arte de Acompañar" de Xosé Manuel Domínguez Prieto ya sea físicamente o de manera digital a través del link compartido.

b. Deberán hacer una lectura activa del libro. Subrayar ideas importantes, relacionar conceptos, escribir al margen del libro o en un cuaderno aparte ejemplos de personas significativas en su historia de vida.

### III. Entrevista no estructurada o libre

- a. Los aspirantes del concurso deberán escoger a una persona significativa que detecten que los haya acompañado en algún momento importante de su vida.
- b. Concertarán una cita con él o ella para explicarle que con su ayuda pueden obtener una beca para estudiar en la Universidad Anáhuac.
- c. Deberán solicitar su consentimiento para tomar una foto la cual será incluida en el ensayo final.
- d. Deberán explicar el objetivo del ensayo: Demostrar la importancia de acompañar a los jóvenes de hoy.
- e. Deberán preparar un guión con preguntas posibles. Ejemplos de preguntas: ¿Alguien en tu vida te acompañó como tú me has acompañado? ¿Por qué decidiste caminar conmigo cuando estaba pasando por esto? ¿Tienes una idea de cuánto me sirvió?

### IV. Ensayo narrativo

- a. Los aspirantes del concurso deberán plasmar en un ensayo narrativo sus reflexiones sobre la lectura del libro y la entrevista no estructurada o libre.
- b. El ensayo deberá contar con mínimo 5 cuartillas, máximo 10.
- c. Deberá ser en letra Montserrat Normal, tamaño 12. Las páginas deberán ser numeradas, el texto justificado, el interlineado de 1.15 con separación de párrafos de punto cinco.
- d. Al principio del ensayo debe venir una portada que contenga la fotografía del aspirante y la persona a quien entrevistó. En esta portada debe estar el nombre completo del aspirante, correo electrónico, teléfono, grado académico, colegio de procedencia y dirección postal.

Dicha portada deberá ser diseñada de forma que se muestre la marca personal del aspirante.

e. Al final del ensayo deberá venir un aparato crítico donde se escriba las referencias bibliográficas ocupadas en formato APA 7.

f. Tanto la portada como el aparato crítico no se cuenta en el número mínimo, ni máximo de cuartillas.

g. El límite para entregar los ensayos es el martes 19 de noviembre a más tardar a las 4 de la tarde. No habrá prórroga.

h. Los mejores ensayos pasarán a la segunda etapa. Se les avisará si pasan a dicha etapa el viernes 22 de noviembre. En este mail se incluirá instrucciones de la presentación del ensayo.

## SEGUNDA ETAPA

### 1) Presentación del ensayo

a) Los ensayos serán presentados ante un sínodo integrado por personal académico del Pontificio Instituto Teológico Juan Pablo II el jueves 28 de noviembre a las 9 am.

b) El ensayo no deberá ser leído, sino comentado de manera puntual al sínodo. En dicha presentación no se evaluará la lectura en voz alta, sino la capacidad de sintetizar y exponer con soltura el trabajo realizado. Para esto, se contará con 10 minutos.

c) En los 10 minutos que el aspirante presente con elocuencia su ensayo, se deberá proyectar la portada de su ensayo únicamente. No será necesario tener una presentación de apoyo más que la portada de su ensayo.



## 2) Defensoría del ensayo

a) El sínodo hará preguntas que el aspirante deberá contestar con eficacia.

b) Las preguntas podrán ser en torno al trabajo presentado o sobre por qué se quiere estudiar en un Instituto Pontificio.

c) La ronda de preguntas durará 5 a 10 minutos.

## 3) Dictaminación de becas

a) El jurado determinará, con base en la rúbrica, que aspirante realizó un mejor trabajo.

b) Los ganadores se darán a conocer el día de la premiación el 11 de diciembre en la Universidad Anáhuac México, Campus Norte. Posteriormente van a poder visualizar a los ganadores a través de la cuenta de Instagram @Toma\_elcontrol

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los ensayos serán evaluados de acuerdo a la siguiente rúbrica.

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	PESO
Presentación y ortografía	<p>El ensayo cuenta con el número indicado de cuartillas (5-10).</p> <p>No hay errores sintácticos, ni faltas de ortografía.</p> <p>Cumple con las especificaciones en cuanto a tamaño de letra e interlineado.</p>	20%

<p>Portada, creatividad y originalidad</p>	<p>Cuenta con una portada con todos los datos estipulados.</p> <p>La portada cuenta con la fotografía del aspirante y su entrevistado (a).</p> <p>La portada refleja el sello personal y creativo del aspirante.</p> <p>El ensayo refleja creatividad y originalidad.</p>	<p>20%</p>
<p>Estructura</p>	<p>El documento tiene una introducción, un desarrollo y conclusiones.</p> <p>Se observa coherencia lógica entre el contenido y el tema del ensayo, así como también entre cada parte del ensayo.</p>	<p>20%</p>
<p>Fundamentación</p>	<p>A lo largo del ensayo se pueden ver citas del libro leído, así como también de otras fuentes bibliográficas adicionales.</p> <p>El formato de las fuentes es APA 7.</p>	<p>20%</p>
<p>Calidad de integración</p>	<p>El ensayo muestra una alta calidad de reflexión y análisis de libro "El Arte de Acompañar", el cual se ve reflejado con citas en específico y elaborado con ejemplos de la entrevista.</p>	<p>20%</p>

La presentación y defensoría del ensayo serán evaluados de acuerdo a la siguiente rúbrica.

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	PESO
Calidad de la presentación	El aspirante tiene contacto visual con el público, maneja el espacio adecuadamente, su tono y timbre de voz es claro y su lenguaje no verbal expresa seguridad en su presentación. El aspirante no lee en voz alta su ensayo, pero se puede guiar de algunas frases.	30%
Dominio del tema	El aspirante contesta con determinación y seguridad lo que se le pregunta.	30%
Creatividad	La portada presentada sirve de apoyo para la presentación del ensayo. Además de que está estéticamente presentada.	20%
Estructura de la presentación	El aspirante logra exponer en 10 minutos la introducción a su ensayo, el desarrollo claro y coherente; así como las conclusiones concretas. Usa vocabulario que persuade a la audiencia.	20%

## PREMIACIÓN

**Fecha:** 11 de diciembre 2024

**Lugar:** Universidad Anáhuac México, Campus Norte

**Hora:** 19:00 hrs.

- **1º Lugar: 100% de Beca Válida:** Para la Licenciatura en Desarrollo Humano y Familiar de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Anáhuac México.
- **2º Lugar: 90% de Beca Válida:** Para cualquier licenciatura en la Universidad Anáhuac México.
- **3er Lugar: 80% de Beca Válida:** Para cualquier licenciatura en la Universidad Anáhuac México.

**Es importante que los ganadores sepan que tienen que activar su beca en el periodo de Agosto 2025, aquellos alumnos que vayan en 2<sup>do</sup> año de preparatoria se les notificará en las cartas de beca las fechas de activación de acuerdo al año de egreso de la preparatoria.**

**La beca NO se puede guardar un año después de salir de la preparatoria, deberán entrar a la Universidad en el mismo año que se gradúan.**

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Perdiz, O. (2023) Core curriculum, Ideario desde la razón abierta. Pontificio Instituto Teológico Juan Pablo II para las Ciencias del Matrimonio y la Familia.

## CONTACTO

Coordinadora de la Licenciatura en Desarrollo Humano y Familiar Mtra.  
Claudia Elizabeth Orozco Galindo  
[claudia.orozcog@anahuac.mx](mailto:claudia.orozcog@anahuac.mx)

Tel. 55 56 27 02 10 ext 7338

## CALENDARIO

### 1ª etapa

- Asistir al webinar el **martes 29 de octubre a las 3 pm** en el siguiente link: <https://redanahuac.zoom.us/j/2487857482?omn=83674435954>
- Registrarse al concurso en el siguiente link <https://mexico.anahuac.mx/licenciaturas/concursos>, a más tardar, el **30 de octubre del 2024**.
- Completar y firmar el formato de aceptación de las bases del concurso para preuniversitarios "Acompañar para trascender". Éste se encuentra en la última página de las bases del concurso.
- Leer el libro, realizar la entrevista y realizar el ensayo.
- Mandar el ensayo y el formato de aceptación de las bases del concurso al siguiente correo: [claudia.orozcog@anahuac.mx](mailto:claudia.orozcog@anahuac.mx) a más tardar el **martes 19 de noviembre a las 4 pm**.
- Se avisará por mail a los que pasan a segunda etapa el **viernes 22 de noviembre**.

### 2ª etapa

- Presentación de ensayo y defensoría del mismo será el **jueves 28 de noviembre a las 9 am**.
- Premiación y anuncio de ganadores **miércoles 10 de diciembre a las 7 pm**.

**FORMATO DE ACEPTACIÓN  
DE LAS BASES DEL CONCURSO  
PARA PREUNIVERSITARIOS  
«ACOMPAÑAR PARA  
TRASCENDER»**

Yo.....  
alumno(a) del Colegio/Instituto .....  
he decidido participar en el Concurso para Preuniversitarios  
«Acompañar para trascender», organizado por la Universidad  
Anáhuac México.

Por este medio confirmo que he leído y acepto en su totalidad las Bases  
del Concurso «Acompañar para trascender»

**Fecha:** .....

**Nombre:** .....

**Firma:** .....



